



Saison '76

AEROS



VEB ZENTRAL-ZIRKUS

DDR – 104 Berlin, Hessische Straße 11/12

Träger des Vaterländischen Verdienstordens in Silber

Generaldirektor

Otto Netzker

Künstlerischer Direktor und

Stellvertreter des Generaldirektors

Mario Turra, NPT



ZIRKUS AEROS

Direktor
Stellvertretender Direktor
Künstlerische Leitung
Ökonomische Leitung
Technische Leitung
Presse, Werbung und
Gastspielvorbereitung

Borwin Kulow
Werner Schoof
Adi Graeber
Gesine Kulow
Werner Stolzenburg
Peter Sobotka



Liebe Besucher!

Wir heißen Sie bei uns im Zirkus Aeros herzlich willkommen. In den nächsten 180 Minuten wollen wir Ihnen echte Freude im Zirkuszelt schenken. Dazu leuchten Zirkussterne aus der Sowjetunion, der Volksrepublik Bulgarien, der Arabischen Republik Ägypten und unserer Deutschen Demokratischen Republik.

Wir, die Artisten und Dresseure dieser Länder, zusammen mit allen Mitarbeitern des Zirkus Aeros, geben unser Bestes, um Sie durch unsere Leistung, in farbenprächtiger Aufmachung, mit viel Humor und zündender Musik von Anfang bis Ende in Spannung zu halten.

Sie erleben in dem modernen Zeltbau eine Zirkusschau, die in der vergangenen Saison auf unserer Tournee in 44 Städten und der Hauptstadt unserer Republik eine Dreiviertelmillion Besucher begeisterte.

Wir sind gewiß, daß auch Sie nach der Vorstellung sagen werden: Es war ein schönes Erlebnis echter Zirkuskunst.

So wünschen wir Ihnen für das fröhliche und spannende Spiel in und über der Manege viel Freude.

Im Namen des Zirkus-Aeros-Kollektivs

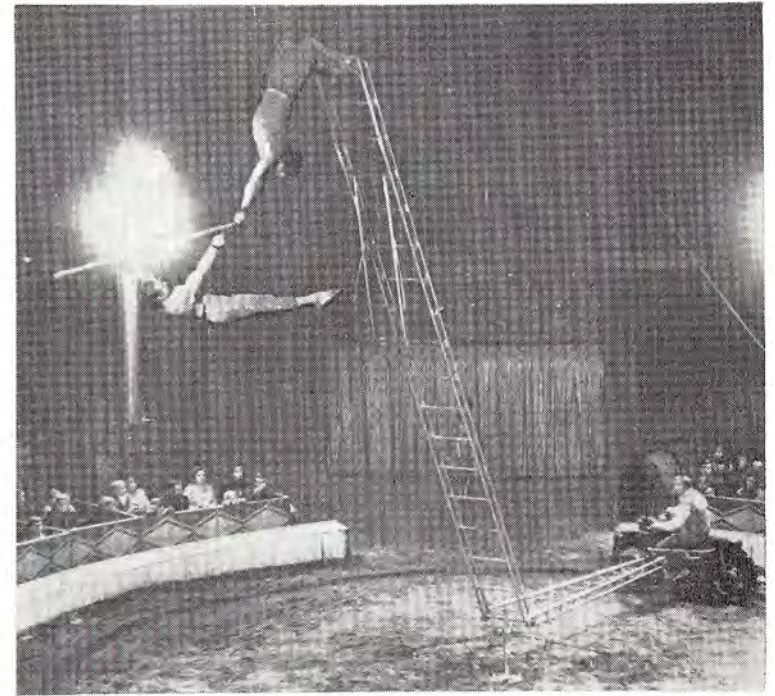
Borwin Kulow, Direktor



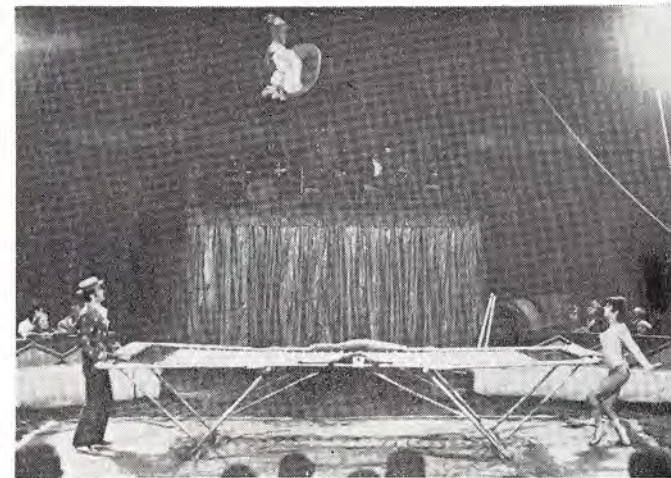


Rassige Pferde gehören zu jedem guten Zirkus. In der modernen Freiheitsdressur von Werner Hädrich sind es echte Mecklenburger Warmblutpferde aus den bekannten Gestüten Redefin und Neustadt (Dosse). Ihrer Haarfarbe entsprechend bezeichnet man sie als Goldfische.

Es ist eine Freude, den acht mazedonischen Zwergeseln in der Manege bei ihrer Arbeit zuzusehen. Uwe Schwichtenberg führt die gelehrigen Langohren vor. Sie sind in dieser hier gezeigten Formation einmalig auf der ganzen Welt.



Die Berolinas, eine ausgezeichnete Darbietung, die Luftakrobatik mit moderner Technik verbindet.

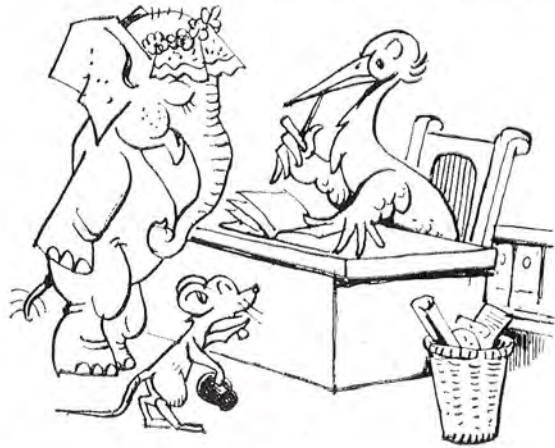


Die Kristellis zeigen auf dem Trampolin eine tempogeladene Sprungakrobatik mit hohen Schwierigkeitsgraden. Ihr Gerät besteht aus einem Stahlrohrgestell, in dem sich ein mit Federn stramm gespanntes Sprungtuch befindet.



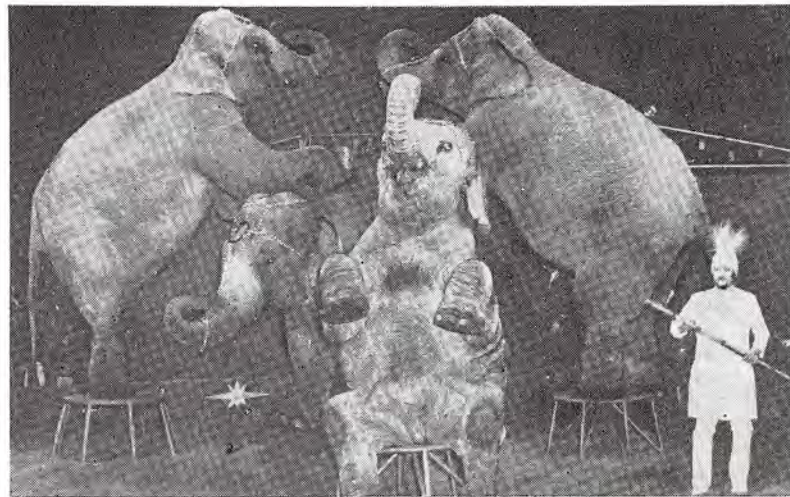


„Wir müssen heiraten!“



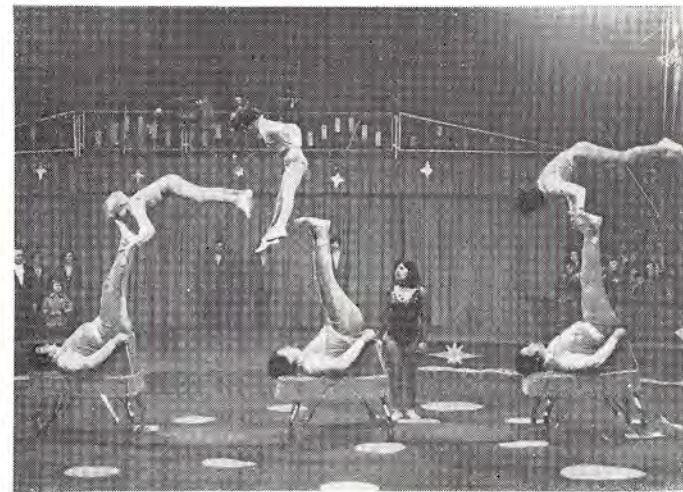
Die Elefanten gehören zu den größten Landsäugetieren der Welt. Der Dresseur Gerhard Quaiser läßt die Giganten des indischen Dschungels als tonnenschwere Artisten auftreten. Internationale Anerkennung errang der Dresseur mit seinen vier zur gleichen Zeit auf rollenden Kugeln laufenden Elefanten.

Ein imposantes Bild in der Manege bietet die große Pyramide der grauen Riesentiere aus Indien.

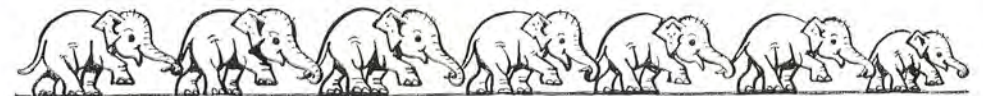


Zur internationalen Spitze der Percheartisten zählen unsere Gäste aus der Volksrepublik Bulgarien. Die 5 Cosmos arbeiten mit Stirn-, Schulter- und Mundperche in den verschiedensten Variationen.

Eine Perche (franz.: Stange) ist ein langes verchromtes Stahlrohr, das entweder auf der Schulter, der Stirn oder mit den Zähnen balanciert wird, währenddessen am oberen Ende die Partner ihre artistischen Tricks zeigen.



Die Arabische Republik Ägypten ist die Heimat der Assuan-Truppe. Ihre Spezialität sind die Ikarischen Spiele, die sie mit Perfektion beherrschen. Temperamentvoll wirbeln die Untermänner, die mit dem Rücken auf den Chouchetten (= Fachausdruck für die gepolsterten Gestelle) liegen, die jungen Flieger mit den Füßen durch die Luft. Eine Glanzleistung ist ihre vierfache Passage.





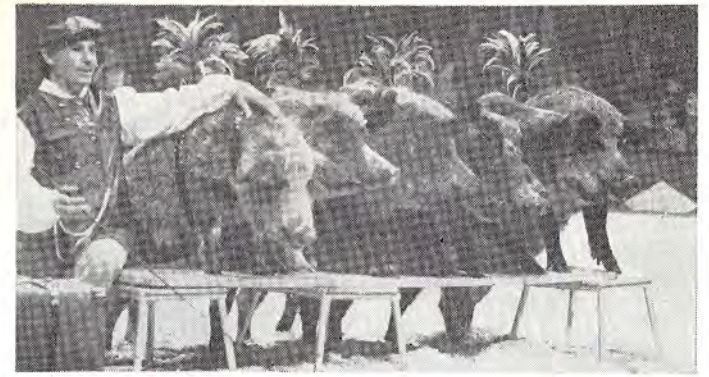
Wieder in der Heimat: die große gemischte Raubtiergruppe des VEB Zentral-Zirkus mit zahlreichen Raubkatzenarten und Bärenrassen.

Zwei Jahre gastierten Dresseur Erhard Samel und seine Frau Christiane mit dieser Nummer in den Vereinigten Staaten von Amerika. Bei Ringling Bros. and Barnum & Bailey, dem größten Zirkus der USA, wurden sie als eine echte Dressur-Attraktion aus der Deutschen Demokratischen Republik gefeiert.

Zu dieser gemischten Raubtiergruppe gehören Löwen, Tiger, Leoparden, Schwarze Panther, Puma sowie Eis- und Braunbären und sogar Liger, eine Kreuzung zwischen Löwe und Tiger.



Daß Schweine nicht dumm sind, beweist Uwe Schwichtenberg mit dem heiteren Ballett dieser Borstentiere. Ungarische Wollschweine, ein Wildschwein und ein vietnamesisches Hängebauhschwein lernen bei ihm das Einmaleins der Dressur.



Joschi Posna, ein äußerst talentierter Artist, jongliert und balanciert auf Ein- und hohen Stangenrädern und wird dabei von seiner hübschen Partnerin assistiert.



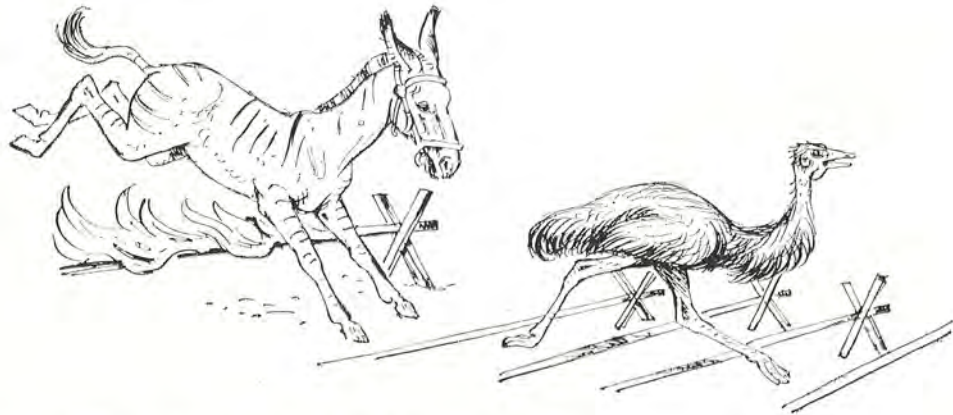
Arno, Gitta und Booni bilden das Clowntrio des Zirkus Aeros. Sie erheitern mit klassischen und neuen Späßen unsere großen und kleinen Zirkusfreunde.



Exotische Tiere aller Erdteile



In ihrer Vielseitigkeit und Leistung zählt diese exotische Tierdressur von Uwe Schwichtenberg mit zu den Höhepunkten im Programm. Er führt seine Büffel vom Pferde aus vor; zeigt Zebra, Lama und Guanako in einer Springkonkurrenz; läßt asiatische Kamele und Zebus ihre Runden drehen und den australischen Laufvogel, den Emu, über Stangenbarrieren hüpfen. Sehr selten sind seine zahmen Zebroiden, eine Kreuzung zwischen Esel und Zebra.



Kreuzworträtsel

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | | 4 | * | * | 5 | | 6 | | 7 |
| 8 | | | * | 9 | | | | * | 10 | | |
| 11 | | | 12 | | * | * | 13 | 14 | | | |
| * | * | 15 | | | | | | | | * | * |
| 16 | * | 17 | | | * | * | 18 | | | * | 19 |
| 20 | 21 | * | | | * | * | | | * | 22 | |
| 23 | | | 44 | 8 | 3 | 38 | 24 | 4 | 24 | | |
| 25 | | | 4 | 26 | 2 | 40 | 7 | 9 | 26 | | |
| 27 | | * | 28 | 29 | | | 30 | 31 | * | 32 | |
| | * | 33 | | | * | * | 34 | | 35 | * | |
| | * | 36 | | | | | | | | * | |
| * | 37 | | | | * | * | 38 | | 39 | * | |
| 40 | | * | * | * | 41 | | * | * | * | 42 | |
| 43 | | | | | * | * | 44 | | | | |



Senkrecht: 1. Luft (engl.), 2. australischer Laufvogel, 3. Pflanzenteil, 4. Kreisstadt im Bezirk Frankfurt/Oder, 5. französische Stadt in der Mainlandschaft, 6. japanische Hafenstadt, 7. Entbehrung, 12. afrikanisches Getreidegras, 14. weibl. Vorname, 16. bekanntes Gestüt in der DDR, 19. großes Landsäugetier, 21. weibl. Vorname, 22. Gaststättenangestellter, 28. Fruchtspitze des Halmgewächses, 29. Mitglied des englischen Hochadels, 30. Stadt in Holland, 31. englischer Fluß am Kanal, 33. Abschiedsgruß, 35. holländischer männl. Vorname, 37. Volksstamm in Laos, 39. altgermanischer Gott.

Waagerecht: 1. beliebter Zirkus in der DDR, 5. Spaßmacher in der Manege, 8. Stadt in Norwegen, 9. nordische Hirschart, 10. See in Finnland, 11. Bahnlänge, 13. Schwedische Insel bei Göteborg, 15. Gesamtbezeichnung für alle schweren Pferde, 17. Jugoslawischer Volksschelm, 18. griechischer Buchstabe, 20. Tierprodukt, 22. dänisches Stückmaß, 23. Ort nördlich von Riva, 24. japanische Hafenstadt bei Hiroshima, 25. frühere Automarke, 26. tropische Hirseart, 27. verkürzte Anschrift für Firma, 28. Affenart, 32. ägyptischer Sonnengott, 33. Nebenfluß der Ems, 34. manganreicher Stahl, 36. Fachausdruck für Tierlehrer, 37. großes Gewässer, 38. Beingelenk, 40. Skatausdruck, 41. Handelsunternehmen in der DDR, 42. Fluß in Sibirien, 43. berühmter Clown, 44. afrikanisches Wildpferd.

Innenfeld: Tragen Sie die Buchstaben des Kreuzworträtsels auf die gleichlautenden Zahlen des Innenfeldes und Sie erhalten den Programmtitel des Zirkus Aeros.

AUFLÖSUNG:

Innenfeld: Zirkussterne
 Arun, 33. Ade, 35. Art, 37. Meo, 39. For.
 Senkrecht: 1. Air, 2. Emu, 3. Ranke, 4. Seelow, 5. Chollet, 6. Omuta, 7. Not, 12. Darf, 14. Ruth, 16. Redefin, 19. Elefant, 21. Irma, 22. Ober, 28. Ähre, 29. Peer, 30. Leck, 31. 43. Popow, 44. Zebra.
 Waagerecht: 1. Aeros, 5. Clown, 8. Ima, 9. Eich, 10. Muo, 11. Runde, 13. Orust, 15. Kalibut, 17. Ero, 18. Eta, 20. El, 22. Ol, 23. Dro, 24. Ube, 25. EMW, 26. Tel, 27. Fa, 28. Apela, 32. Ra, 33. Ka, 34. Era, 36. Dressour, 37. Meer, 38. Knie, 40. Re, 41. HO, 42. Ob.

Herausgeber: VEB Zentral-Zirkus, DDR - 104 Berlin, Hessische Straße 11/12
 Generaldirektor: Otto Netzker
 Redaktion und Gestaltung: Gerhard Zapff, Titelbild: Kurt Koberstaedt, Zeichnungen: Heinz Rammelt, Fotos: Horst Siegert, F. Gahlbeck, Tassilo Leher, Archiv
 Satz und Druck: Druckerei Schweriner Volkszeitung II-16-8 Ag 517-22-76 60 000 (1765)



Einige Tips für Sie

Unsere reichhaltige Tierschau ist für Sie vom ersten Gastspieltag an täglich von 9 bis 18 Uhr geöffnet. Sie haben aber auch in der Vorstellungspause Gelegenheit, sich den rollenden AEROS-ZOO anzusehen.

Wir garantieren Ihnen in allen Vorstellungen das volle Programm. Eventuelle Änderungen, hervorgerufen durch Krankheit der Artisten u. a., müssen wir uns vorbehalten.



Moderne Ölufftheizungen sorgen in der kalten Jahreszeit für angenehme Wärme im Zirkuszelt.

Das Fotografieren können wir Ihnen gestatten, wenn Sie dadurch nicht andere Zirkusbesucher behindern. Die Genehmigung zum Fotografieren erhalten Sie im Direktionsbüro.

Filmen und Fotografieren mit Blitzlicht ist nicht erlaubt.

Fundsachen können nach der Vorstellung im Direktionsbüro abgegeben und abgeholt werden.



sehen



hören



weisersagen

Aeros hält was er verspricht

Zirkus Aeros – Saison 1976

ZIRKUS-STERNE

1. Ouvertüre zu „Zirkus-Sterne im Chapiteau“
gespielt vom Aeros-Orchester unter der Leitung von Paul Heinrich
2. **Die Podkodnoi** – Gäste vom Staatszirkus der UdSSR
3. Spielleiter **Adi Graeber** begrüßt Sie im Namen des Aeros-Kollektivs und führt Sie durch das Programm
4. Uwe Schwichtenbergs lustige Schweinerei mit **Ungarischen Wollschweinen, Wildschwein und vietnamesischem Hängebauchschwein**
5. **Zwei plus eins** mit ausgefallenen Kaskaden
6. **Mecklenburger Goldfische** – rassige Pferde in seltener Schönheit dressiert und vorgeführt von Werner Hädrich
7. **Die Trixis** – Komik und Tricks am laufenden Band
8. **Joschi Posna und Assistentin** – Ausgezeichnete Jongleurspiele auf dem Ein- und Stangenrad
9. **Tanzende Fontänen** in einer farbenprächtigen Zirkus-Sinfonie
10. **Trio-Sperlich** – Akrobatik einmal anders
11. **Die Cosmos-Truppe** – eine Stirnpercheattraktion aus der VR Bulgarien

PAUSE

Sie haben die günstige Gelegenheit zu einem Besuch unserer reichhaltigen Tierschau

12. Mit musikalischem Schwung eröffnet das Aeros-Orchester den 2. Teil unseres Programms
13. Zurückgekehrt von einer zweijährigen erfolgreichen Gastspielreise durch die Vereinigten Staaten von Amerika präsentieren **Erhard und Christiane Samel** die große gemischte Raubtiergruppe
14. Freiheitsdressur mit gelehrigen **Zwergeseln aus Mazedonien** von Uwe Schwichtenberg
15. **Die Kristellis** – Höchstleistungen auf dem Trampolin
16. **Indische Elefanten – tonnenschwere Artisten**
eine international anerkannte Glanzleistung der Dressur von Gerhard Quaiser

17. **Die Berolinas** – Luftakrobatik am rotierenden Motorradkarussell
18. **Exotische Tiere aus 5 Kontinenten** in einer einmaligen Dressurkombination des Tierlehrers **Uwe Schwichtenberg**
19. **Die Assuan-Truppe** – Ikarische Spiele aus der Arabischen Republik Ägypten
20. Im **großen Finale** danken Ihnen alle Mitwirkenden noch einmal für Ihren Besuch und sagen Ihnen „Auf Wiedersehen“
Unsere Clowns Gitta, Arno, Booni und Kullebum unterhalten Sie mit köstlichen Manegenspäßen.

Regie und Spielleitung: Adi Graeber

Musikalische Leitung: Paul Heinrich

Beleuchtung: Olaf Söhner

Kostümentwürfe: Gundolf Foitzik, Fernsehen der DDR, a. G.

Kostümanfertigung: PGH Friedrichstadt, Berlin

Programmänderungen vorbehalten!